

1. 事業名 : 令和6年度 研修・視察事業

## 『 鉱山が遺した秋田の近代化産業遺産に学ぶ 』

2. 主催者 : NPO 法人一関文化会議所 (☎0191-32-4333)

3. 日時 : 令和6年7月3日(水) 7時00分~18時00分(予定)

4. 発着場所 : 一関市総合体育館(Uドーム) 駐車場

5. 視察場所 : 秋田県小坂町 ・ 康楽館(常打芝居観劇) ・ 小坂鉱山事務所

6. 行程 : 下記行程はあくまで予定であり、当日の天候や交通事情により変更もあり得ます。

7:00	一関市総合体育館 出発
↓	(途中休憩あり)
10:00	康楽館 着
10:30~12:00	康楽館 常打芝居観劇 (上演時間 90分)
12:00~12:45	昼食 (康楽館内でお弁当を予定)
13:00~14:00	小坂鉱山事務所 (見学 60分) ※ガイドあり
14:05	出発
14:40~15:15	道の駅かづの (休憩 35分)
15:20	出発
↓	(途中休憩あり)
18:00	一関市総合体育館 到着・解散

### 康楽館常打芝居2024

劇団ゆめいろ公演 6月22日(土)~7月28日(日)

劇団ゆめいろは康楽館公演のためだけに結成される劇団で出演者が毎年違うところが面白い。過去には藤田弓子や賀集利樹(仮面ライダーアクト)、佐野圭亮(父・里見浩太郎)、村井麻友美(父・村井國夫、母・音無美紀子)など錚々たるメンバーが参加し反響を呼ぶ。

2024年度は、大阪松竹座、京都・南座、東京・日生劇場、新橋演舞場などを主戦場に活躍し、熱烈なファンを全国各地に持つ元OSK日本歌劇団トップスター・桜花昇ぼる、元OSK日本歌劇団娘役スター・若木志帆を劇団に迎え、可笑しい芝居と華麗な舞踊に奮闘していただきます。

脚本演出は池田政之氏が担当。池田氏も新歌舞伎座や御園座など数々の大劇場で活躍している、今、日本で最も注目されている作家です。この豪華なメンバーで創られる舞台は見逃すことができません。今年の劇団ゆめいろ公演にご期待ください。



元OSK日本歌劇団トップスター  
【桜花昇ぼる】(スガシガレ) 役  
奈良県斑鳩町出身  
大阪の春の風物詩として知られる「春のおどり」をはじめ、大阪松竹座、京都・南座、東京・日生劇場・新橋演舞場等で主演。  
日本舞踊名取「花柳寛おう昇」、  
講師「旭堂南桜」の名前も持つ。真田幸村役をライフワークとし、日本全国ゆかりの地で17年間演じ続けている。



座長【加納健二】



団長【加納明】

元OSK日本歌劇団娘役スター  
【若木志帆】(スガシガレ) 役

大阪市吹田市出身  
1989年、OSK日本歌劇団に入団。1990年代中頃より、主要な娘役スターの一人として抜擢を受けた。OSKが一旦解散し、NewOSK日本歌劇団として再スタートした後は、大貴誠の相手役として活躍。2007年、京都南座『NewOSK レビュー in KYOTO』をもって退団。その後はフリーの女優として、関西を中心に活動している。



【高橋佑一郎】



【窪真理+加ズ】



【小泉駿也】

脚本・演出【池田政之】  
暴れん坊将軍(松平健)や水戸黄門(里見浩太郎)、氷川きよし・三山ひろし・福田こうへいらの座長公演などの脚本演出を手掛ける、今、日本一人気のある作家である。

(康楽館ホームページより)